



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS HUMANAS



PLANO DE DISCIPLINA

CURSO: Ciências Sociais

DISCIPLINA: Produção de Textos Científicos em Língua Portuguesa **CÓDIGO: DAC00585**

CARGA HORÁRIA TOTAL: 80h **CH TEÓRICA: 40h** **CH PRÁTICA: 40h**

CRÉDITOS: 04

PERÍODO: 1º **ANO/SEMESTRE: 2023/I**

PROFESSOR: Agripino José Freire da Fonsêca

1. EMENTA

Compreensão e produção de textos acadêmicos na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros. Princípios normativos do texto científico e da metodologia científica. Fundamentos teóricos para a leitura e compreensão de gêneros acadêmicos. Caracterização/descrição dos principais gêneros acadêmicos: resumo, resenha, artigo científico, projeto de pesquisa, monografia, relatório de pesquisa; relatório de estágio. Os fatores da textualidade: coesão (sequencial, referencial e temporal) e coerência (intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade, informatividade, intertextualidade). Argumentação. Revisão Gramatical e sinais de pontuação.

2. OBJETIVO GERAL

Compreender e produzir textos de gênero acadêmico como base de uma melhor formação profissional nas Ciências Sociais.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender as características principais dos textos de gênero acadêmico;
- Aprimorar o processo de produção de textos de gêneros acadêmicos por meio da análise de gêneros;
- Aprofundar os Princípios normativos do texto científico e da metodologia científica;
- Estudar os fundamentos teóricos para a leitura e compreensão de gêneros acadêmicos;
- Apreender a caracterização/descrição dos principais gêneros acadêmicos: resumo, resenha, artigo científico, projeto de pesquisa, monografia, relatório de pesquisa; relatório de estágio.;
- Entender os fatores da textualidade: coesão (sequencial, referencial e temporal) e coerência (intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade, informatividade, intertextualidade)
- Compreender as características fundamentais da argumentação;
- Rever pontos gramaticais e pontuação.

4. CONTEÚDOS

Unidade I: Textos Científicos de Gênero Acadêmico

- A importância da compreensão e produção de gêneros acadêmicos na universidade;
- A importância da compreensão das normas da metodologia científica - leitura e discussão;
- Compreensão e produção de textos acadêmicos na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros.

Unidade II: Fatores da Textualidade, Revisão Gramatical e Argumentação

- Os fatores da textualidade: coesão (sequencial, referencial e temporal) e coerência (intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade, informatividade, intertextualidade);
- Argumentação: características e constituição;
- Revisão gramatical e pontuação

5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas teóricas sobre os temas contidos na ementa da disciplina;
 Aulas expositivas dialogadas; Leituras orientadas e dirigidas;
 Debates de textos previamente indicados;
 Análises e problematização de textos sobre o tema em questão; Resenhas de textos;
 Análise textual das produções textuais dos discentes.

CRONOGRAMA		
DIA/MÊS/ AULA	CONTEÚDOS	ATIVIDADES
20/06	• Apresentação do plano de ensino, discussão sobre a avaliação, discussão sobre a metodologia das aulas.	Leitura, discussão, redação.
27/06	• A importância da compreensão e produção de gêneros acadêmicos na universidade.	Leitura, discussão, redação.
04/07	• A importância da compreensão das normas da metodologia científica - leitura e discussão.	Leitura, discussão, redação.
08/07	• Compreensão e produção de textos acadêmicos na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros.	Leitura, discussão, redação.
11/07	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Resumo.	Leitura, discussão, redação.
18/07	• Princípios normativos do texto científico e da metodologia científica.	Leitura, discussão, redação.
25/07	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Resenha Crítica.	Leitura, discussão, redação.
01/08	• Fundamentos teóricos para a leitura e compreensão de gêneros acadêmicos.	Leitura, discussão, redação.
08/08	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Artigo Científico.	Leitura, discussão, redação.
12/08	• Caracterização e descrição dos principais gêneros Acadêmicos.	Leitura, discussão, redação.
15/08	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Projeto de Pesquisa - leitura e discussão.	Leitura, discussão, redação.
22/08	• 1ª Avaliação - Conteúdo estudado.	Aplicação dos assuntos.
29/08	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Monografia - leitura e discussão.	Leitura, discussão, redação.
05/09	• Os fatores da textualidade - coesão (sequência, referencial e temporal).	Leitura, discussão, redação.
09/09	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Relatório de Pesquisa - leitura e discussão.	Leitura, discussão, redação.
12/09	• Os fatores da textualidade - coerência	Leitura, discussão, redação.

	(intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade).	
19/09	• Caracterização e descrição do gênero acadêmico Relatório de Estágio - leitura e discussão.	Leitura, discussão, redação.
26/09	Os fatores da textualidade - coerência (Informatividade e intertextualidade); Os fatores da textualidade - coesão e coerência - leitura e discussão.	Leitura, discussão, redação.
03/10	• Argumentação.	Leitura, discussão, redação.
10/10	• Revisão gramatical e sinais de pontuação.	Leitura, discussão, redação.
14/10	• 2ª Avaliação - conteúdo estudado.	Aplicação dos assuntos.

Os dias letivos aos sábados que serão utilizados nesta disciplina são:

08/07 – Leitura e análise de textos.

12/08 – Leitura e análise de textos.

09/09 – Leitura e análise de textos.

14/10 – Leitura e análise de textos.

Obs.: Essas aulas serão remotas.

6. ATIVIDADES DA CARGA HORÁRIA DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

Textos Científicos de Gêneros Acadêmicos produzidos pelos alunos: resumo, resenha, artigo científico, projeto de pesquisa, monografia, relatório de pesquisa; relatório de estágio

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A Avaliação discente ocorrerá em duas etapas:

1 - Uma avaliação sobre os aspectos teóricos da linguagem discutidos em sala de aula, valendo de 0 a 100;

2 – Uma avaliação a partir dos textos produzidos pelos alunos no decorrer do período letivo, valendo de 0 a 100;

A Média semestral será obtida com a soma das duas notas dividida por dois:

1ª nota + 2ª Nota = soma total;

Soma total dividida por dois = total/2 = Nota final.

EXEMPLO:

60 + 60 = 120/2 = 60

Nota final = 60 Resultado = Aprovado/a

8. RECURSOS DIDÁTICOS

Lousa, Pincel, Datashow utilizados em sala de aula; Textos teóricos para leitura;

Leitura; Discussão individual, em dupla e em grupo;

Exercícios de verificação e revisão;

Produção de textos em sala de aula.

9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BATISTA, Ronaldo de Oliveira. A palavra e a sentença: um estudo introdutório. SP: Parábola, 2011.

MACHADO, Anna Rachel (coord.). Planejar gêneros acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia. São Paulo: Parábola, 2005.

MOTTA-ROTH, Desiree, HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010.

10. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, Carlos Alberto, TEZZA, Cristóvão. Prática de texto: para estudantes universitários. Petrópolis, Editora Vozes, 2008.

MACHADO, Anna Rachel (coord.). Resumo. São Paulo: Parábola, 2004.

MACHADO, Anna Rachel (coord.) Trabalhos de pesquisa: diários de leitura para uma revisão

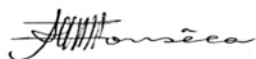
bibliográfica. São Paulo: Parábola, 2007.

KOCH, Ingedore Villaça. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 1993.

POSSENTI, Sírio. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

ASSINATURA PROFESSOR

ASSINATURA CHEFE DE DEPARTAMENTO



Prof. Agripino José Freire da Fonsêca