



PLANO DE DISCIPLINA		
<b>CURSO: Ciências Sociais</b>		<b>CÓDIGO: 42</b>
<b>DISCIPLINA: Introdução à Sociologia</b>		<b>CÓDIGO:</b>
<b>CARGA HORÁRIA (CH) GERAL:</b>	<b>CH TEÓRICA: 80</b>	<b>CH PRÁTICA:</b>
<b>CRÉDITOS: 4</b>	<b>PERÍODO: Noturno</b>	<b>ANO/SEMESTRE: 2021.1</b>
<b>DIA(S) DAS AULAS: TERÇA-FEIRA</b>	<b>HORÁRIO(S): 19 H</b>	
<b>DOCENTE(S): Humberto Alves Silva Junior</b>		

1 EMENTA
A disciplina aborda de modo panorâmico a Sociologia como ciência, o contexto histórico do seu surgimento (a modernidade) e a Filosofia Positivista. O curso pretende também apresentar os teóricos da Sociologia clássica, contemporânea e os temas sociológicos da atualidade: os problemas socioambientais, as questões de gênero, as desigualdades sociais, as identidades afro-brasileiras e indígenas do Brasil.
2 OBJETIVO GERAL
Apresentar uma visão introdutória da Sociologia a partir do contexto histórico do seu surgimento, o Positivismo e os autores clássicos: Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber. E também discutir temas contemporâneos relacionados à disciplina.
3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender os principais aspectos da Sociologia como Ciência Social;</li><li>- Analisar os temas dos autores clássicos da Sociologia;</li><li>- Relacionar os autores da Sociologia clássica e contemporânea com os temas da atualidade</li></ul>
4 CONTEÚDO
<p>I UNIDADE</p> <p>1 – A SOCIOLOGIA COMO CIÊNCIA E SEU OBJETO DE ESTUDO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Aspectos Gerais da Sociologia.</li><li>b) A Sociologia como Ciência.</li><li>c) Sociologia e Modernidade</li></ul> <p>II UNIDADE</p> <p>2 – SOCIOLOGIA CLÁSSICA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Karl Marx e o Materialismo Histórico.</li></ul>

b) Émile Durkheim e o Fato Social.

c) Max Weber e a Ação Social

#### **5 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

<b>Aula</b>	<b>Data</b>	<b>Tópico / Atividade</b>
01	16/11/2021	Apresentação da disciplina ( <b>todo curso será ministrado por aulas expositivas e ensino remoto</b> )
02	23/11/2021	FERNANDES, Florestam. A Herança Intelectual da Sociologia in: FORACCHI, Marialice & MARTINS, José de Souza. Sociologia e Sociedade: leituras de introdução à Sociedade. Rio de Janeiro: LTC, 1997
03	27/11/2021 (Sábado)	FERNANDES, Florestam. A Herança Intelectual da Sociologia in: FORACCHI, Marialice & MARTINS, José de Souza. Sociologia e Sociedade: leituras de introdução à Sociedade. Rio de Janeiro: LTC, 1997
04	30/11/2021	BERGER, Peter e Brigitte. Socialização: como ser um Membro da Sociedade in: FORACCHI, Marialice & MARTINS, José de Souza. Sociologia e Sociedade: leituras de introdução à Sociedade. Rio de Janeiro: LTC, 1997
05	01/02/2022	MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. São Paulo: Brasiliense, 1991.
06	04/02/2022 Sábado	Questionário da I Unidade
07	08/02/2022	MARTINS, Carlos Benedito. O que é Sociologia. São Paulo: Brasiliense, 1991.
08	11/02/2022 Sábado	MILLS, Wright. A Imaginação Sociológica. Rio de Janeiro: Zahar Ed, 1982 (capítulo 1)
09	15/02/2022	MILLS, Wright. A Imaginação Sociológica. Rio de Janeiro: Zahar Ed, 1982 (capítulo 1)
10	18/02/2022 Sábado	Prova da I Unidade
11	22/02/2022	MARX, Karl; ENGELS, Friedric. Manifesto Comunista. São Paulo: Boitempo, 2005.
12	25/02 Sábado	MARX, Karl; ENGELS, Friedric. Manifesto Comunista. São Paulo: Boitempo, 2005.
13	01/03/2022	Feriado - carnaval.
14	08/03/2022	MARX, Karl; ENGELS, Friedric. Manifesto Comunista. São Paulo: Boitempo, 2005.
15	12/03/2022 Sábado	Questionário da II Unidade
16	15/03/2022	DURKHEIM, ÉMILE. As Regras do Método Científico. São Paulo: Martins Fontes, 2007 (capítulo 1)
17	22/03/2022	DURKHEIM, ÉMILE. As Regras do Método Científico. São Paulo: Martins Fontes, 2007 (capítulo 1)
18	26/03/2022 Sábado	Prova II Unidade
19	29/03	WEBER, MAX. Economia e Sociedade. Brasília: UNB, 2009. (capítulo 1)
20	05/04/2022	Avaliação Repositiva.

#### **6 SISTEMA DE AVALIAÇÃO**

Em cada unidade a nota será obtida do seguinte modo: questionário (40 pontos) e prova (60 pontos), totalizando 100 pontos.

### **7 RECURSOS DIDÁTICOS**

As aulas serão realizadas pelo Google Meet (ensino remoto), o link será enviado na manhã do dia em que ocorrerá a aula.

A metodologia e os recursos de ensino se fundamentam em:

- a) Aulas expositivas dialogadas
- b) Atividades de análise e interpretação de textos;
- c) Análises de Filmes.

### **8 BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CONH, Gabriel. Sociologia: para ler os clássicos. Rio de Janeiro: Azougue Editorial, 2007.  
FORACCHI, Marialice & MARTINS, José de Souza. Sociologia e Sociedade: leituras de introdução à Sociedade. Rio de Janeiro: LTC, 1997.

MARTINS, Carlos. O que é Sociologia? São Paulo: Brasiliense, 1992.

### **9 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

DURKHEIM, ÉMILE. As Regras do Método Científico. São Paulo: Martins Fontes, 2007

MARX, Karl; ENGELS, Friedric. Manifesto Comunista. São Paulo: Boitempo, 2005.

MILLS, Wright. A Imaginação Sociológica. Campinas: Papyrus, 1995.

WEBER, MAX. Economia e Sociedade. Brasília: UNB, 2009

<b>ASSINATURA - DOCENTE(S)</b>	<b>ASSINATURA - CHEFE DO DEPARTAMENTO</b>

Data de aprovação deste plano no Conselho do DCS: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_