

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
Curso: CIÊNCIAS SOCIAIS/BACHARELADO E LICENCIATURA
Disciplina: ANTROPOLOGIA I – C/H – 80 – Crédito: 04
Início do semestre: 31/01/2023 – Encerramento do semestre: 31/05/2023
Prof. Dr. Adilson Siqueira de Andrade
E-Mail: adilson@unir.br
Tel. 69.99987.3551

Ementa

Crítica ao evolucionismo. O particularismo histórico de Franz Boas (cultura versus raça; método e história). A Escola Sociológica Francesa: troca, reciprocidade, fato social, fato social total. O estrutural-funcionalismo britânico: Malinowski (observação participante e etnografia) e Radcliffe-Brown (sociedade x cultura, função e estrutura). Antropologia americana: cultura, indivíduo e personalidade, linguagem. Antropologia social britânica (2ª geração): política, parentesco, magia e religião.

Objetivo

Promover a formação em teoria antropológica moderna. Discutir os seguintes temas: A formação da antropologia norte-americana (Boas e Cultura e Personalidade); A Escola Sociológica Francesa (Durkheim, Mauss e o funcionalismo); A Antropologia Britânica (Funcionalismo e Estrutural-funcionalismo) e seus desdobramentos.

Metodologia, Dinâmica e Avaliação

O curso basear-se-á em (1) aulas expositivas em torno do conteúdo programático, (2) discussão dos textos indicados na bibliografia básica, (3) grupos de estudo dirigidos, (4) seminários, (5) exibição de vídeos. A leitura e a preparação dos textos para as discussões, bem como a participação ativa nestas, são condições *sinequa non* para o bom aproveitamento.

A avaliação far-se-á mediante:

- a) apresentação de seminário em grupo ou individual a ser realizado em sala de aula, sendo a avaliação individual. Os trabalhos apresentados em sala de aula pelos alunos deverão ser em “PowerPoint” e deverão entregar uma cópia para o professor. O tempo para apresentação dos seminários será de 20 minutos, após apresentação serão abertas para o debate em sala de aula. Todos os alunos deverão ter lido sobre o mesmo assunto. A nota da apresentação será individual – peso: 30;
- b) avaliação continuada (participação do aluno na sala virtual), peso – 20 pontos;
- c) será realizado um trabalho no final do curso tendo como referenciais os temas e autores tratados em sala de aula. Os trabalhos deverão ser encaminhados na data marcada para o

e-mail: adilson@unir.br. Não se aceitará trabalho fora do prazo – peso: 50. O trabalho deverá ter no mínimo 06 laudas.

Observação

- 1) Nos seminários serão avaliados, além do conteúdo teórico e articulação dos conceitos, propriamente ditos, a organização e clareza das idéias; coesão textual e vocabulário e criatividade.
- 2) O discente que obtiver média final inferior a 60 terá direito a uma avaliação repositiva. O não comparecimento a alguma avaliação no decorrer do semestre implica a não obtenção da nota na mesma, impossibilitando o caráter de reposição por meio da nota obtida na avaliação repositiva. Será concedida segunda chamada para os discentes que faltarem à avaliação, nos casos amparados por lei ou por força maior, aprovado pelo Colegiado de Curso. O prazo para solicitação de avaliação, a que se refere este artigo, será de cinco dias úteis, a partir do dia seguinte da sua aplicação. (Cf. Resolução n.º251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997).
- 3) Trechos retirados da *internet* sem citação direta serão considerados plágio, e implicarão na **REPROVAÇÃO IMEDIATA NA DISCIPLINA**. Da mesma forma, serão desconsideradas fontes não acadêmicas, como *Wikipédia*, *blogs*, e outras fontes. Recomenda-se aos alunos a ida a biblioteca e a visita a sítios como *scielo* e portal de periódicos da Capes.

PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES

| Data | Aula/Atividade | Referência |
|------------|--|--|
| 01/02/2023 | Aula de apresentação da disciplina, do professor e dos alunos. | Apresentação do Curso e definição sobre o processo de avaliação |
| 08/02/2022 | Revisão histórica da filosofia e das Ciências Sociais | Professor - Revisão histórica da filosofia e das Ciências Sociais |
| 15/02/2023 | História do pensamento social | Realizado uma exposição sobre a formação das correntes do pensamento antropológico. Será utilizado como referencial o autor: CHIZZOTTI, Antonio. Cadernos de História da Educação , v.15, n.2, p. 599-613, maio-ago. 2016. |
| 22/02/2023 | Evolucionismo (Lewis Henry Morgan (1818-1881) Evolucionismo (biológico e cultural) | Será abordado o evolucionismo a partir do evolucionismo biológico e cultural. CASTRO, Celso. Evolucionismo Cultural : texto de Morgan, Tylor e Frazer (Trad. Maria Lúcia de Oliveira), Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005. MORGAN, K.Lews. Sociedade antiga . |
| 01/03/2023 | Difusionismo Franz Boas; Clark Wissler; A.L.Kroeber; Rolando B.Dixon, Roberto Lowie, | Conceito de cultura https://www.youtube.com/watch?v=IwNgujjHZoQ ANTOPOLOGIA https://www.youtube.com/watch?v=B2VagYtnrC0 |

| | | |
|-------------------|--|---|
| | Paulo Radin | PEREIRA, José Carlos. Educação e Cultura no pensamento de Franz Boas . Ponto-e-vírgula. |
| 08/03/2023 | Antropologia britânica Funcionalismo Estrutural funcionalista Bronislauw Malinowski A.R.Radcliffe-Brown | MALINOWSKI, Bronislaw. Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa . Os Argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Abril, 1976. MALINOWSKI, Bronislaw. A coleta e a interpretação dos dados empíricos , In: DURHAM, Eunice (Org.) Bronislaw Malinowski. São Paulo: Ática. 1986. MALINOWSKI, Bronislaw. Sexo e repressão na sociedade selvagem . Petrópolis, RJ: Vozes, 3ed. 2013. MALINOWSKI, Bronislaw. Crime e Costume na sociedade selvagem . Brasília-DF: Editora UNB,2ed, 2008. RADCLIFFE-BROWN, Alfred. A Interpretação dos costumes e crenças andamaneses . In: CASTRO, Celso. Textos Básicos de Antropologia. Rio de Janeiro: Zahar, 2016. Pp. 62-81. RADCLIFFE-BROWN, Alfred. Estrutura e função na sociedade primitiva (Trad. Nathaniael C. Caixeiro, 2 ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2013. |
| 15/03/2023 | Escola francesa Escola sociológica francesa Émile Durkheim Max Weber Marcel Mauss | DURKHEIM, Émile. As regras do método sociológico . (Trad. Paulo Neves), São Paulo: Martins Fontes, 1995. DURKHEIM, Émile. As Formas Elementares da Vida Religiosa . Trad. Paulo Neves. São Paulo, Martins Fontes, 1996. Freud, Sigmund. Totem e Tabu . WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo . São Paulo: Editora Pioneira, 1999. MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a Dádiva . Lisboa, Portugal; Edição 70. 9. MAUSS, Marcel. Sociologia e Antropologia . São Paulo, Cosac &Naify. 2003 |
| 22/03/2023 | Escola sociológica francesa Émile Durkheim Max Weber Marcel Mauss | DURKHEIM, Émile. As regras do método sociológico . (Trad. Paulo Neves), São Paulo: Martins Fontes, 1995. Freud, Sigmund. Totem e Tabu . WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo . São Paulo: Editora Pioneira, 1999. MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a Dádiva . Lisboa, Portugal; Edição 70. 9. MAUSS, Marcel. Sociologia e Antropologia . São Paulo, Cosac &Naify. 2003 |
| 22/03/2022 | AVALIAÇÃO ESCRITA | AVALIAÇÃO – matéria ministrada |

| | | |
|------------|--|--|
| 29/03/2023 | Claude Lévi-Strauss | <p>LÉVI-STRAUSS, Claude. Antropologia Estrutural. (Trad. Chaim Samauel Katz e Eginardo Pires), 5ed. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1996.</p> <p>LÉVI-STRAUSS, Claude. As estruturas elementares do parentesco. (Trad. Mariano Ferreira), Petrópolis-RJ: Vozes, 2008.</p> <p>LÉVI-STRAUSS, Claude. Antropologia Estrutural Dois. (Trad. Maria do Carmo Pandolfo), 4ed. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1996.</p> <p>LÉVI-STRAUSS, Claude. O pensamento selvagem. (Trad. Tânia Pellegrini), Campinas-SP: Papirus Editora, 1997.</p> |
| 05/04/2023 | Antropologia Social E.E.Evans-Pritchard | <p>EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. Os Nuer. (Trad. Ana M. Goldberger Coelho).São Paulo: Perspectiva, 2008.</p> <p>EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande. Rio de Janeiro: Zahar. 2005.</p> |
| 12/04/2023 | Ruth Benedict | BENEDICT, Ruth. Padrões de Cultura . (Trad. Ricardo A. Rosenbusch), Petrópolis-RJ: Vozes, 2013. |
| 19/04/2023 | Cultura e razão prática SAHLINS, Marshall | SAHLINS, Marshall. Cultura e Razão Prática . (Trad. Sérgio Tadeu de Niemayer Lamarão), Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003. |
| 26/04/2023 | Campus sociais/Capital simbólico | <p>BOURDIEU, Pierre. Coisas ditas. (Trad. Cássia R. da Silveira e Denise Moreno Pegorim), São Paulo: brasiliense, 2004.</p> <p>BOURDIEU, Pierre. Razões práticas. (Trad. Mariza Corrêa), 11ed. Campinas-SP: Papirus, 2011.</p> <p>BOURDIEU, Pierre. A dominação masculina: a condição feminina e a violência simbólica. (Trad. Maria Helena Kuhner) 15ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2019.</p> |
| 03/05/2023 | Campus sociais/Capital simbólico | BOURDIEU, Pierre. Economia das trocas simbólicas . (Trad. Sergio Miceli), 8ed. São Paulo: Perspectiva, 2015. |
| | | |
| 10/05/2023 | ENTREGA DOS TRABALHOS INDIVIDUAIS - AVALIAÇÃO | Via e-mail. adilson@unir.br Trabalhos com temas definidos de forma individual com base nos autores estudados. |
| 17/05/2023 | Divulgação do resultado da avaliação escrita e do trabalho individual. | Divulgação das notas |
| 24/05/2022 | PROVA REPOSITIVA | DIVULGAÇÃO DO RESULTADO |

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS BÁSICAS

BOAS, Franz. **A Formação da Antropologia Americana, 1883-1911**. Rio de Janeiro: Contraponto; Editora UFRJ, 2004.

DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico**. (Trad. Paulo Neves), São Paulo: Martins Fontes, 1995.

DURKHEIM, Émile. **As Formas Elementares da Vida Religiosa: O sistema totêmico na Austrália**. (Trad. Paulo Neves). São Paulo: Martins Fontes, 1996.

MALINOWSKI, B. **Argonautas do Pacífico Ocidental**. São Paulo: Abril, 1978. MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

MAUSS, Marcel. **Ensaio sobre a Dádiva**. Lisboa, Portugal; Edição 70.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo, Cosac & Naify. 2003.

RADCLIFFE-BROWN, A. R. **Estrutura e Função na Sociedade Primitiva**. 2. Petrópolis: Vozes, 2013.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS COMPLEMENTARES

BENEDICT, Ruth. **Padrões de Cultura**. Petrópolis: Vozes, 2013.

BOURDIEU, Pierre. **Coisas ditas**. (Trad. Cássia R. da Silveira e Denise Moreno Pegorim), São Paulo: brasiliense, 2004.

BOURDIEU, Pierre. **Razões práticas**. (Trad. Mariza Corrêa), 11ed. Campinas-SP: Papyrus, 2011.

BOURDIEU, Pierre. **A dominação masculina: a condição feminina e a violência simbólica**. (Trad. Maria Helena Kuhner) 15ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2019.

BOURDIEU, Pierre. **Economia das trocas simbólicas**. (Trad. Sergio Miceli), 8ed. São Paulo: Perspectiva, 2015.

CASTRO, Celso. **Evolucionismo Cultural: texto de Morgan, Tylor e Frazer** (Trad. Maria Lúcia de Oliveira), Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

CASTRO, Celso (Org.). **Cultura e Personalidade – Ruth Benedict, Margareth Mead e Edward Sapir**. Rio de Janeiro: Zahar, 2015.

CASTRO, Celso. **Textos básicos de ANTROPOLOGIA cem anos de tradição: Boas, Malinowski, Levi-Strauss e outros**. Zahar.

ERIKSEN, Thomas Hylland & NIELSEN, Finn Sivert. **História da Antropologia**. Sessão 9 – 19/10 – Teoria da Reciprocidade Petrópolis: Vozes, 2007.

EAGLETON, Terry. **A ideia de Cultura**. (Trad. Sandra Castello Branco). São Paulo: Editora UNESP, 2005.

EVANS-PRITCHARD, E. E. **Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande**. 2ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. **Os Nuer**. (Trad. Ana M. Goldberger Coelho). São Paulo: Perspectiva, 2008.

FREUD, Sigmund. **Totem e Tabu**.

HARARI, Yval Noah. **Uma breve história da humanidade SAPIENS**. (Tradução: Janaina Marcoantonio), Porto Alegre-RS: L&PM, 2018.

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico**. 24 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

LAPLANTINE, François. **Aprender Antropologia**. (Trad. Marie-Agnès Chauvel). 11 ed. São Paulo-SP: 1988.

MALINOWSKI, Bronislaw. **Sexo e repressão na sociedade selvagem**. Petrópolis, RJ: Vozes, 3ed. 2013.

MALINOWSKI, Bronislaw. **Crime e Costume na sociedade selvagem**. Brasília-DF: Editora UNB, 2ed, 2008.

MALINOWSKI, Bronislaw. **Introdução: tema, método e objetivo desta pesquisa**. Os Argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Abril, 1976.

MALINOWSKI, Bronislaw. **A coleta e a interpretação dos dados empíricos**, In: DURHAM, Eunice (Org.) Bronislaw Malinowski. São Paulo: Ática. 1986.

PEREIRA, José Carlos. **Educação e Cultura no pensamento de Franz Boas**. Ponto-e-vírgula.

RADCLIFFE-BROWN, Alfred. **Estrutura e função na sociedade primitiva** (Trad. Nathanael C. Caixeiro, 2 ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2013.

ROCHA, Everardo & FRID, Marina (Orgs.). **Os Antropólogos: de Edward Tylor a Pierre Clastres**. Petrópolis: Vozes; Rio de Janeiro: Editora PUC, 2015.

SAHLINS, Marshall. **Cultura e Razão Prática**. (Trad. Sérgio Tadeu de Niemayer Lamarão), Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

TUNNER, Victor W. **O Processo Ritual: estrutura e antiestrutura**. (Trad. Nancy Campi de Castro), 2 ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Antropologia Estrutural**. (Trad. Chaim Samauel Katz e Eginardo Pires), 5ed. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1996.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **As estruturas elementares do parentesco**. (Trad. Mariano Ferreira), Petrópolis-RJ: Vozes, 2008.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Antropologia Estrutural Dois**. (Trad. Maria do Carmo Pandolfo), 4ed. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1996.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **O pensamento selvagem**. (Trad. Tânia Pellegrini), Campinas-SP: Papirus Editora, 1997.

RIVIÈRE, Claude. **Introdução à Antropologia**. (Trad. José Francisco Espadeiro Martins). Lisboa, Portugal: Edição 70, Lda, 2008.

WEBER, Max. **A ética protestante e o espírito do capitalismo**. São Paulo: Editora Pioneira, 1999.

VÍDEOS

INTRODUÇÃO AS CIÊNCIAS SOCIAIS

https://www.youtube.com/watch?v=eeqqSDZ_UIE&list=PLlJzA_bKJprBIHS5Et46sKYQ5qpV6qgMA

Conceito de cultura

<https://www.youtube.com/watch?v=IwNgujjHZoQ>

ANTOPOLOGIA

<https://www.youtube.com/watch?v=B2VagYtnrC0>

Émile Durkheim (bom mas não projetar para os alunos)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZEPvvIZFdQI>

Jessé de Souza

<https://www.youtube.com/watch?v=hKFhdbBg9Jo>

Darcy Ribeiro – O povo brasileiro

<https://www.youtube.com/watch?v=-zEztOsq6yA>

EVOLUCIONISMO

1) <https://www.youtube.com/watch?v=f0cpf9gMgAM>

2) <https://www.youtube.com/watch?v=JP-aKZzs5IM>

FRANZ BOAS

CULTURAs – Franz Boas

<https://www.youtube.com/watch?v=JP-aKZzs5IM> - OK

https://www.youtube.com/watch?v=Qn4n1S_6qsY – reserva.

PENSAMENTO INGLÊS

– Bronislaw Malinowski (FUNCIONALISMO)

<https://www.youtube.com/watch?v=6kaMniLbchs> (RESUMO - Bom)

- A.R.Radcliffe-Brown (ESTRUTURAL-FUNCIONALISTA)

<https://www.youtube.com/watch?v=Cf29QrQLQ2c>

Malinowski, Radcliffe-Brown e Edmundo Leach

<https://www.youtube.com/watch?v=JIjLW6RltuQ>

Sigmund Freud (Totem e Tabu)

<https://www.youtube.com/watch?v=7kCpLEogD8c>

Ruthe Benedict – Padrões de Cultura (vídeo muito esclarecedor)

<https://www.youtube.com/watch?v=aPgkZrcZEBQ>

MARXISMO

https://www.youtube.com/watch?v=RdffvPm6Zhk&list=PLIJzA_bKJprBIHS5Et46sKYQ5qpv6qgMA&index=2

LEVI-STRAUSS

<https://www.youtube.com/watch?v=-hpYsDeajt0> (Bom)

Proposta: trabalho final podendo ser em dupla sobre o pensamento de Pierre Bourdieu.

Marshall Sahlins

<https://www.youtube.com/watch?v=z09WXAj1rvo>

[Darcy Ribeiro – O povo brasileiro](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=-zEztOsq6yA>