



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO (MEC)
UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA (UNIR)
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS (NCH)
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS (DCS)
www.CienciasSociais.unir.br

PLANO DE DISCIPLINA		
CURSO: Ciências Sociais		CÓDIGO: 42
DISCIPLINA: Modernidade, Pós-modernidade e Globalização		DATA:
CARGA HORÁRIA (CH) GERAL: 04	CH TEÓRICA:	CH PRÁTICA:
CRÉDITOS: 80	PERÍODO:	ANO/SEMESTRE: 8º
DIA(S) DAS AULAS: segunda-feira	HORÁRIO(S): 19h	
DOCENTE(S): Prof. Dr. Adilson Siqueira de Andrade – E-Mail: adilson@unir.br – (69)999873551		
CALENDÁRIO: 30/10/2023-22/12/2023 – Reinício – 22/01/2024-26/03/2024		

1 EMENTA		
A partir das análises das obras dos principais autores pós-modernos, o curso pretende discutir e problematizar os conceitos de modernidade, pós-modernidade e globalização, relacionando-os com as questões da realidade social hodierna		
2 OBJETIVO GERAL		
Analisar os aspectos da modernidade e relacioná-los com a emergência da pós- modernidade, comparando esses conceitos com as concepções de globalização.		
3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
<ul style="list-style-type: none">• Compreender os conceitos de modernidade, pós-modernidade e globalização;• Analisar a realidade social atual partindo de teorias contemporâneas.		
4 CONTEÚDO		
I UNIDADE 1 – Modernidade II UNIDADE 1 - Globalização 2 – Pós-modernidade		
5 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
Aula	Data	Tópico / Atividade
01	01/11/23	Apresentação
02	08/11/23	EAGLETON, Terry. A ideia de Cultura . (Trad. Sandra Castello Branco). São Paulo: Editora UNESP, 2005. ORTIZ, Renato. Mundialização e Cultura . São Paulo: Brasiliense, 2006.
03	18/11/23	VIEIRA, Listzt. Cidadania e globalização . 2. Rio de Janeiro: Record, 1998. MARX, Karl; ENGELS, Friedric. Manifesto Comunista . São Paulo:Boitempo, 2005.
04	22/11/23	BERMAN, Marshal. Tudo que é Sólido Desmancha no Ar : a aventura da modernidade. São Paulo: Cia. Das Letras. BAUMAN, Zygmunt. Identidade . (Trad. CARLOS Alberto Medeiros). Rio de Janeiro: Zahar, 2005.
05	25/11/23	BERMAN, Marshal. Tudo que é Sólido Desmancha no Ar : a aventura da modernidade. São Paulo: Cia. Das Letras.
06	29/11/23	CANCLINI, Nestor. A Globalização Imaginada . São Paulo: Iluminuras,2010. LATUR, Bruno. Jamais Fomos Modernos . (Trad. Carlos Irineu da Costa). 3. São Paulo:

		Editora 34, 2013.
07	06/12/23	SEMINÁRIO AVALIATIVO
08	09/12/23	SANTOS, Jair Ferreira. O que Pós-modernismo. São Paulo: Brasiliense,2004.
09	13/12/23	LYOTAR, Jean-François. O Pós-moderno . Rio de Janeiro: José Olympio,1986.
10	16/12/23	BOURDIEU, Pierre. A Economia das Trocas Simbólicas . 8. São Paulo: Perspectiva, 2015. JAMESON, Fredric. Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio . São Paulo Ática, 1996.
11	20/12/23	CASTORIADIS, Cornelius. O Mundo Fragmentado: as encruzilhadas do labirinto/3 . (Trad. Rosa Maria Boaventura). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.
12	23/12/23	HARVEY, David. A Condição Pós-moderna . São Paulo: Loyola, 1993
13	03/01/24	ZAJDSZNAJDER, Luciano. A Travessia do Pós-Moderno: nos tempos do vale-tudo . Rio de Janeiro: 1992.
14	10/01/24	HALL, Stuart. A identidade Cultural na Pós-modernidade . Rio de Janeiro:DP&A, 2006
15	12/01/24	SINGER, Paul. Globalização e Desemprego: diagnóstico e alternativas . São Paulo: Contexto, 1998.
16	17/01/24	LÉVY. Pierre. As Tecnologias da Inteligência: o futuro do pensamento na era da informática . (Trad. Carlos IRINEU DA Costa). 2. São Paulo: Editora 34, 2010.
17	24/01/24	KOLB, Anton; ESTERBAUER, Reinhold; RUCHENBAUER, Hans-Walter (orgs). Cibernética: responsabilidade em um mundo interligado pela rede digital . (Trad. Paulo Astor Soethe; Maurício Mendonça Cardozo; Maria José Viana de Almeida-Muller. São Paulo; Edições Loyola, 2001.
18	31/01/24	SEMINÁRIO
19	07/02/24	Avaliação escrita
20	14/02/24	Avaliação Repositiva
21	06/03/24	Divulgação do Resultado
6 SISTEMA DE AVALIAÇÃO		
O curso é composto por duas unidades. Em cada unidade será realizada uma prova dissertativa com valor igual a 100 pontos.		
7 RECURSOS DIDÁTICOS		
Aulas expositivas e debates, tendo como base os textos indicados na bibliografia. A leitura dos textos para cada sessão é obrigatória, inclusive as leituras complementares.		
8 BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
HARVEY, David. A Condição Pós-moderna. São Paulo: Loyola, 1993.		
JAMESON, Fredric. Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio. São Paulo Ática, 1996.		
LYOTAR, Jean-François. O Pós-moderno. Rio de Janeiro: José Olympio,1986.		
9 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
BAUMAN, Zygmunt. Identidade . (Trad. CARLOS Alberto Medeiros). Rio de Janeiro: Zahar, 2005.		
BAUMAN, Zygmunt. Nascidos em Tempos Líquidos: Transformações no terceiro milênio . (Trad. Joana Angélica D'Avila Melo). Rio de Janeiro: Zahar, 2018.		
BAUMAN, Zygmunt. Vida Líquida. (Trad. Carlos Alberto Medeiros). 2. Rio de Janeiro: 2009.		
BERMAN, Marshal. Tudo que é Sólido Desmancha no Ar: a aventura da modernidade . São Paulo: Cia. Das Letras.		
BOURDIEU, Pierre. A Economia das Trocas Simbólicas . 8. São Paulo: Perspectiva, 2015.		

CANCLINI, Nestor. **A Globalização Imaginada**. São Paulo: Iluminuras, 2010.

EAGLETON, Terry. **A ideia de Cultura**. (Trad. Sandra Castello Branco). São Paulo: Editora UNESP, 2005.

CASTORIADIS, Cornelius. **O Mundo Fragmentado: as encruzilhadas do labirinto/3**. (Trad. Rosa Maria Boaventura). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

FERATHERSTONE, Mike. **Cultura de consumo e Pós-modernismo**. São Paulo: StudioNobel, 2007.

GIDDENS, Anthony. **As Consequências da Modernidade**. São Paulo: UNESP, 1991. HALL, Stuart. **A identidade Cultural na Pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.

KOLB, Anton; ESTERBAUER, Reinhold; RUCHENBAUER, Hans-Walter (orgs). **Cibernética: responsabilidade em um mundo interligado pela rede digital**. (Trad. Paulo Astor Soethe; Maurício Mendonça Cardozo; Maria José Viana de Almeida-Muller. São Paulo; Edições Loyola, 2001.

LATUR, Bruno. **Jamais Fomos Modernos**. (Trad. Carlos Irineu da Costa). 3. São Paulo: Editora 34, 2013.

LÉVY, Pierre. **As Tecnologias da Inteligência: o futuro do pensamento na era da informática**. (Trad. Carlos IRINEU DA Costa). 2. São Paulo: Editora 34, 2010.

MARX, Karl; ENGELS, Friedric. **Manifesto Comunista**. São Paulo: Boitempo, 2005.

ORTIZ, Renato. **Mundialização e Cultura**. São Paulo: Brasiliense, 2006.

SANTOS, Jair Ferreira. **O que Pós-modernismo**. São Paulo: Brasiliense, 2004.

VIEIRA, Listzt. **Cidadania e globalização**. 2. Rio de Janeiro: Record, 1998.

ZAJDSZNAJDER, Luciano. **A Travessia do Pós-Moderno: nos tempos do vale-tudo**. Rio de Janeiro: 1992.

ASSINATURA - DOCENTE(S)	ASSINATURA - CHEFE DO DEPARTAMENTO

Data de aprovação deste plano no Conselho do DACS:

_____/_____/_____