



Plano de Curso

Turma:	DAC02018 - MODERNIDADE, PÓS-MODERNIDADE E GLOBALIZAÇÃO (80h) - Turma: 01 (2022.2)
Horário:	4N1234
Pré-Requisitos:	Não possui
Ementa:	A partir da análise das obras dos principais autores pós-modernos, o curso pretende discutir e problematizar os conceitos de modernidade, pós-modernidade e globalização; relacionando-os com as questões da realidade social hodierna.

Matrícula	Docente(s)
1168223	HUMBERTO ALVES SILVA JUNIOR - 80h



Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia:	Aula expositiva. Ementa: A partir das obras de autores pós-modernos, o curso pretende discutir e problematizar os conceitos de modernidade, pós-modernidade e globalização; relacionando-os com a realidade hodierna. Objetivos:
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	Prova
Horário de Atendimento:	18h

Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
01/02/2023	01/02/2023	Apresentação
08/02/2023	08/02/2023	Berman - Tudo que é Sólido Desmancha no Ar
15/02/2023	15/02/2023	Berman - Tudo que é Sólido Desmancha no Ar
22/02/2023	22/02/2023	Berman e Marx
01/03/2023	01/03/2023	Marx - Manifesto Comunista
08/03/2023	08/03/2023	Benjamin - Modernidade e os Modernos
15/03/2023	15/03/2023	Pós-modernidade e Lyotard
22/03/2023	22/03/2023	Pós-modernidade e Lyotard
29/03/2023	29/03/2023	Jameson e o Pós-modernismo
05/04/2023	05/04/2023	Jameson e o Pós-modernismo
12/04/2023	12/04/2023	Harvey e a condição pós-moderna
19/04/2023	19/04/2023	Harvey e a condição pós-moderna
26/04/2023	26/04/2023	Harvey e a condição pós-moderna
03/05/2023	10/05/2023	Halls - identidade na pós-modernidade
10/05/2023	10/05/2023	Halls - identidade na pós-modernidade
17/05/2023	17/05/2023	Prova II unidade
24/05/2023	24/05/2023	Segunda Chamada
31/05/2023	31/05/2023	Avaliação repositiva

Avaliações

Data	Hora	Descrição
12/04/2023	19 h	1ª Avaliação
17/05/2023	19 h	2ª Avaliação